

onthaasten • nieuwe energie • inspiratie
ontspannen



Beleef het echte Afrika!

Persoonlijk advies

Senegal heeft op het menselijke vlak veel te bieden dat in het westen reeds verloren is gegaan: vrolijkheid, vriendelijkheid, levenslust, ontspanning en leven vanuit de basis van het bestaan.

Maye Meye heeft een guesthouse in Abene Senegal. Door ons unieke contact met de Diola stam zijn wij in staat bijzondere cursussen en excursies aan te bieden.

Hierdoor kunt u actief kennis maken met de eeuwenoude culturele normen, waarden en rituelen van West-Afrika.

We nodigen u uit dit te komen ervaren. Zo creëren we een win-win situatie voor u als reiziger én voor de bewoners van Abene, want de winst van deze onderneming wordt direct geïnvesteerd in de levensomstandigheden van de lokale bevolking.

U maakt het verschil

Kijk nu op mayemeye.nl voor meer informatie of mail met ons info@mayemeye.nl voor persoonlijk advies.



Onderstaand verzoek ontvingen wij recentelijk van Yvon Salié, voormalig docent aan de vrijeschool. Het sprak ons dermate aan, dat we graag bereid zijn hier aandacht aan te schenken om dit mooie initiatief te helpen slagen.

W verzoek om hulp!

Yvon Salié heeft twaalf jaar in het vrijeschoolonderwijs gewerkt (Rudolf Steinerschool Breda). Van daaruit weet ze hoeveel levenskrachten het leraarschap vraagt. Rond 2004-2005 is ze burn-out geraakt. Ze heeft vele anderen ook burn-out zien raken of op het randje ervan. Anderen waren weer vaak ziek. Maar het was duidelijk dat intense vermoeidheid veel voorkomt in het onderwijs.

Ze ging in 2005 voor het eerst naar Senegal in Afrika. Daar gebeurde wat in Nederland niet was gelukt. Ze kreeg haar levensvreugde en energie weer terug. Dit was een geweldige ervaring. Ze ervaaarde het als een enorm geschenk dat Afrika haar gaf.

Yvon Salié



Een persoonlijke impressie en een vraag

Dit bracht mij op een idee: Het dorp waar ik kwam, is erg arm. De mensen hebben amper te eten. Maar daarnaast heeft het op menselijk vlak veel te bieden wat bij ons verloren is gegaan. Als ik nu eens een win-winsituatie creëer. Een situatie waarin de Nederlanders kunnen profiteren van datgene dat Afrika te bieden heeft (zoals ik en anderen hebben ervaren) en waarin de bevolking met het geld van de Nederlanders een menswaardiger bestaan kunnen krijgen.

Kortom, ik realiseerde een 'guesthouse'. In eerste instantie voor onderwijzend Nederland, omdat ik daar feeling mee heb en denk te weten wat zij zouden kunnen meenemen van een bezoek aan Afrika.

We bieden cursussen en excursies aan om de reizigers actief kennis te laten nemen van de eeuwenoude culturele normen en waarden van West-Afrika. De cursussen wor-

den gegeven door de lokale bevolking en er is vier man lokaal personeel. Op deze manier zijn er al een aantal mensen die een inkomen kunnen hebben.

Na aftrek van onderhouds- en personeelskosten, is de volledige winst beschikbaar voor minikredieten, minifinancieringen en ondersteuning van plaatselijke projecten. Op deze manier willen we het levenspeil van de bevolking verbeteren.

Het huidige plaatselijke project

Door de klimaatsverandering regent het meer en langer in Senegal. Hierdoor raakt de grond dermate verzadigd, dat het vocht in de muren van de lemen huizen omhoog kruipt. Het gevolg is dat de huizen instorten. Afgelopen



Dick Verbeek

...Wij zijn op zoek naar gasten die zich willen verbinden met de Afrikaanse cultuur om zodoende weer contact te krijgen met de basis van hun bestaan.....

jaar zijn er zoveel huizen ingestort dat niet iedereen meer opgevangen kon worden en er mensen buiten moesten wonen tot de regentijd voorbij was.

Dit probleem is te verhelpen door de onderkant van hun huizen te maken uit vijf lagen cementsteen. Dit kost zo'n 200 euro per huis.

Wij zijn op zoek naar gasten die zich willen verbinden met de Afrikaanse cultuur om zodoende weer contact te krijgen met de basis van hun bestaan.

Hiernaast zijn we op zoek naar mensen die ons project financieel willen steunen. U kunt geld overmaken. Voorlopig moet dat nog naar mijn privérekening. We zijn bezig een stichting op te zetten voor het juiste beheer van de donaties. Ik hoop dit binnenkort rond te krijgen. Het voorlopige rekeningnummer is: 150617720 t.n.v. Y.H.J. Salié Terheijden o.v.v. 'Donatie Maye Meye-stenen'. Alles over het voorafgaande is te lezen op onze website www.mayemeye.nl

Het huis is er, het personeel staat te trappelen om te kunnen beginnen. Nu alleen de gasten nog. ■



Het zal zo'n zestien jaar geleden zijn dat ik in het therapeutisch centrum Utrecht een avond bezocht over tv en het kind. Een gedegen menskundige onderbouwing over de werking van het beeldscherm, schijnbeelden en schijnklanken en de ongewenste invloeden ervan op de ontwikkeling van het kind die daarvan het gevolg zijn (overbelasting van het voorstellingsleven, uitdoven van fantasie). Als slotsom raadde de spreker, Christof Wiechert, de aanwezige ouders aan het kind vóór het veertiende jaar niet of zo min mogelijk tv te laten kijken. Dezelfde Christof Wiechert had de lat slechts enkele jaren later al een stuk lager gelegd. Op een Michaëlsconferentie in Amsterdam (waar ouders dat jaar ook uitgenodigd waren) ging zijn lezing toen vooral over 'goed ermee (leren) omgaan' en 'niet teveel vóór het achtste levensjaar'.

Bovenstaande heb ik geschreven om ons even in de tijd te plaatsen wat betreft dit belangrijke onderwerp. In 2010 hebben kinderen eigen pc's en wordt ook in het vrijeschoolonderwijs veel van beeldschermen en luidsprekersgebruik gemaakt. Ook wij volwassenen kunnen inmiddels niet meer zonder, getuige onder andere dit artikel, dat in Word en op beeldscherm is opgesteld. Daarmee is de werking van luidspreker en beeldscherm echter geenszins veranderd ten opzichte van zestien jaar geleden. Nog steeds wordt de 'bovenpool' er overmatig door in beslag genomen terwijl fantasiekrachten wegkleden en de bewegingsmens gevangen zit in de voorstellingen in zijn hoofd. De zintuigmens legt minder verbinding met de aarde en met de rijken die daar op leven, maar verdoet zijn tijd in een wereld van elektronische werkingen, zonder dat hij zich van die werkingen enig begrip vormt, daar deze werkingen zich buiten de zintuigsteer afspelen: alleen het schijnbeeld en de schijnklank worden 'waargenomen' (je zou eigenlijk moeten zeggen: 'schijngenomen'). Het resultaat: oppervlakkig intarneren met verslaving en psychiatrie als gevolg, zich vooral manifesterend bij de jonge volwassene.

Enkele maanden geleden woonde ik op de bovenbouw een lezing bij van de heer Baron, die op uitermate zinnige wijze inging op de werking van internet op de mens met als slotconclusie (in mijn eigen woorden): 'als je je kind een groot geschenk wilt geven, laat hem/haar dan niet op internet'. (NB hij bedoelde kinderen tot aan de volwassenheid).

Wellicht ten overvloede: ik ben er niet op uit van u te horen te krijgen dat er op de bovenbouw uitsluitend 'goede' films, muziek, computerprogramma's enzovoorts